



Comité de Patinagem Artística

Torneio Internacional Show & Precisão UDV

Época 2024

REGULAMENTO UDV TORNEIO INTERNACIONAL DE SHOW E PRECISÃO

1) Objetivo

O T.I. Show & Precisão UDV, tem como principal objetivo promover mais uma competição na época desportiva para estas disciplinas, com o intuito de criar também mais um momento de preparação para os atletas desta especialidade, com a vertente Promocional potenciada pela categoria Petizes que abrange os atletas e clubes que pretendem dar os primeiros passos, como incentivo à formação das especialidades de Show e Precisão.

2) Participação

A participação no T.I. Show & Precisão UDV é aberta aos Patinadores dos Clubes, ou Patinadores Individuais, filiados nas Associações de Patinagem, de ambos os sexos, inscritos nas federações de patinagem dos respetivos países, para as categorias pertencentes ao Show e Precisão, sem limites de idade.

3) Provas a disputar

COMPETIÇÃO:

Toda a competição será de acordo com o regulamento e mínimos exigidos em vigor da World Skate.

SHOW:

- a. Grupos Grandes - 16 a 30 Atletas (máximo 4 suplentes) 4:30-5:00 minutos +/- 10s
- b. Grupos Pequenos - 6 a 12 Atletas (máximo 2 suplentes) 4:30-5:00 minutos +/- 10s

- c. Grupos Juniores – 8 a 16 Atletas (máximo 2 suplentes) 3:30-4:00 minutos +/- 10s
- d. Quartetos Seniores - 4 Atletas (máximo 1 suplentes) 3:15 minutos +/- 10s
- e. Quartetos Juniores - 4 Atletas (máximo 1 suplentes) 3:15 minutos +/- 10s
- f. Quartetos Cadetes - 4 Atletas (máximo 1 suplentes) 3:00 minutos +/- 10s

PRECISÃO:

Equipa constituída por 16 atletas e no máximo 4 suplentes.

- a. Júnior - “4:00 minutes +/- 10s”
- b. Sénior - “4:30 minutes +/- 10s”

SISTEMA DE AJUIZAMENTO:

O sistema de ajuizamento a utilizar é o *Rollar*.

PROMOÇÃO:

A vertente Promocional não define níveis obrigatórios, é dividido por escalões descritos nas respetivas categorias deste regulamento.

SHOW:

Componentes Grupo

- Idea e Coreografia
- Técnica de Grupo
- Performance
- *Skating Skills*
 - a. Grupo Grande – 16 a 30 Atletas (máximo 4 suplentes) 4:30-5:00 minutos +/- 10s
 - b. Grupo Pequeno – 6 a 12 Atletas (máximo 4 suplentes) 4:30-5:00 minutos +/- 10s
 - c. Grupo Júnior – 8 a 16 Atletas (máximo 4 suplentes) 3:30-4:00 minutos +/- 10s
 - d. Grupo Petizes – 6 a 12 Atletas (máximo 4 suplentes) 2:30-3:00 minutos +/- 10s. Nesta categoria apenas poderão participar atletas até ao escalão de Benjamins inclusive.

Quartetos Promocional

3 ELEMENTOS OBRIGATÓRIOS

- *C Canon Element*
- *ClSq Synchronised Cluster Sequence*
- *Com Combination Element*

- *Cr Creative Element*
 - *L Line*
 - *Tr Travelling*
- e. Quarteto Sêniores - 4 Atletas (máximo 1 suplente) 3:15 +/- 10s
 - f. Quarteto Juniores – 4 atletas (máximo 1 suplente) 3:15 +/- 10s. Nesta categoria apenas poderão participar atletas até ao escalão de Juniores inclusive.
 - g. Quarteto Cadete – 4 atletas (máximo 1 suplente) 3:00 +/- 10s. Nesta categoria apenas poderão participar atletas até ao escalão de Cadete inclusive.
 - h. Quarteto Petizes – 4 atletas (máximo 1 suplente) 2:00 +/- 10s. Nesta categoria apenas poderão participar atletas até ao escalão de Benjamins inclusive.

PRECISÃO:

Precisão Promocional

4 ELEMENTOS OBRIGATÓRIOS:

- ELEMENT
 - B Block
 - C Circle
 - CrL Creative Element - Lift
 - I Intersection
 - L Line
 - ME Move Element
 - NH No Hold Element
 - PB Pivoting Block
 - PL Pivoting Line
 - T Travelling Element
 - W Wheel
- a. Precisão – 16 atletas (Máximo 4 suplentes) 4:00-4:30 +/- 10s
 - b. Precisão Petizes – 12 atletas (Máximo 4 suplentes) 4:00-4:30 +/- 10s

REGRAS BÁSICAS:

1. Os Grupos podem ser constituídos por patinadores de ambos os sexos individuais e/ou pertencendo a Clubes diferentes federados.
2. O período de aquecimento reflete-se de acordo com:
 - a. Quartetos - 10 minutos
 - b. Grupos - 15 minutos
 - c. Precisão - 20 minutos
3. Entrada e saída da pista:

Apenas os atletas que fazem parte do grupo, poderão colocar ou retirar objetos para a performance.

Entrada:

- a. Grupos – 40 segundos
- b. Quartetos – 20 segundos
- c. Precisão - 30 segundos

(antes do início do programa que é indicado pelo capitão levantando o braço)

Saída:

No final da prova o grupo dispõe de 40 segundos para sair do ringue bem como retirar todos os objetos que lá tenham colocado.

- 4. Patinagem Individual ou em pares não é permitida.
- 5. O tempo começa a contar a partir do primeiro movimento de um dos patinadores.
- 6. A coreografia deve iniciar após os primeiros 15 segundos do início da música.
- 7. Vestuário de Show sem restrições e as mudanças são permitidas. Vestuário de Precisão de acordo com o regulamento da WS.
- 8. Acessórios, adereços e objetos permitidos em conformidade com o regulamento da WS para Show e não são permitidos para Precisão.
- 9. Em Show não são permitidos saltos com mais de uma volta (1 rotação), apenas em quartetos é permitida a apresentação de *Axel* e duplos, já em Precisão apenas podem ser usados saltos de meia volta.
- 10. Apenas são permitidos *upright* e *sit spins*, sem *travellings* de entrada em Show e em Precisão só é permitido 1 volta.
- 11. Na categoria Petizes são permitidos *steps turns* e todos os elementos constantes e conforme GN 24.
- 12. Posições estacionárias são permitidas em Show, no entanto de forma excessiva desvalorizando a qualidade do programa, terá uma dedução a aplicar. Em Precisão não são permitidas posições estacionárias além de durante a Paragem Coreográfica.
- 13. Um programa de Show não pode incluir mais de 4 elementos de precisão, com exceção de linhas e blocos que não têm limitação.
- 14. Em Precisão deverão ser apresentadas 3 diferentes tipos de pegas, num programa equilibrado, com as diferentes formações e uma paragem Coreográfica Obrigatória.
- 15. Nas categorias PETIZES, o timing dos programas é reduzido para salvaguardar a integridade dos jovens atletas, o tempo de preparação, a fluidez do Torneio e interesse no público em geral, com formações e elementos ajustados, mas passíveis de cotação. Será válido apresentar elementos conforme GN 24, como por exemplo:
 - a. *Canon* com *steps* e *turns* nível 3, 4 e 5 de Iniciação conforme GN 24, pode incluir ou um *Piquet 3 Turn* de nível 3 de Iniciação e um *body movement*.
 - b. *Line* igual ao acima descrito e em paralelo ou cruzado.
 - c. *Creative Element Lifts* estacionários ou em movimento.
 - d. *Travelling* pode ser iniciação a *travelling*, em vez da sequência de *travelling*, apresentar igual, em termos de regras de execução, ao do nível 5 de Iniciação, ainda que não sendo um *travelling flat*, não saltado etc terão cotação.

3.1) Sinopse

No ato de inscrição, para qualquer uma das competições, deverá ser entregue uma breve explicação, com não mais de 25 (vinte e cinco) palavras, descrevendo a performance.

4) Classificação

4.1) Por prova

Em cada prova, será considerado vencedor, o Grupo que totalizar o maior número de pontos, somando os pontos obtidos na prova respetiva.

4.2) Por equipa

Sendo um Torneio Internacional, é considerada uma equipa, o conjunto de participações de cada Clube/Associação. A classificação por equipas é calculada através do somatório das classificações obtidas em cada participação. Será vencedora absoluta a equipa que obtenha a maior pontuação no somatório das provas do Internacional.

5) Prémios

Será atribuída uma Taça em cada prova a disputar (exceto quartetos), aos três primeiros classificados. Nas provas de quartetos, serão atribuídas medalhas aos três primeiros classificados. A Taça Absoluta TI Show & Precisão 2024 é atribuída à equipa (Clube/Associação) classificada em primeiro lugar.

6) Diversos

A Organização desta prova é da inteira responsabilidade e competência da UDV e a sua realização está condicionada ao número de inscrições.

Qualquer caso omissos neste Regulamento será resolvido pelo Diretor de Prova.

Vale Maior, Aveiro, 2 de Agosto de 2024

Saudações Desportivas

documento informático - não necessita de assinatura